

MACBETH



PEDAGOGISKT MATERIAL



MACBETH

Från triumf till tyranni

“Skolan ska främja förståelse för andra människor och förmåga till inlevelse. Utbildningen ska präglas av öppenhet och respekt för människors olikheter.”

Läroplan, 2011

Hej lärare och elever som har sett föreställningen *Macbeth*!

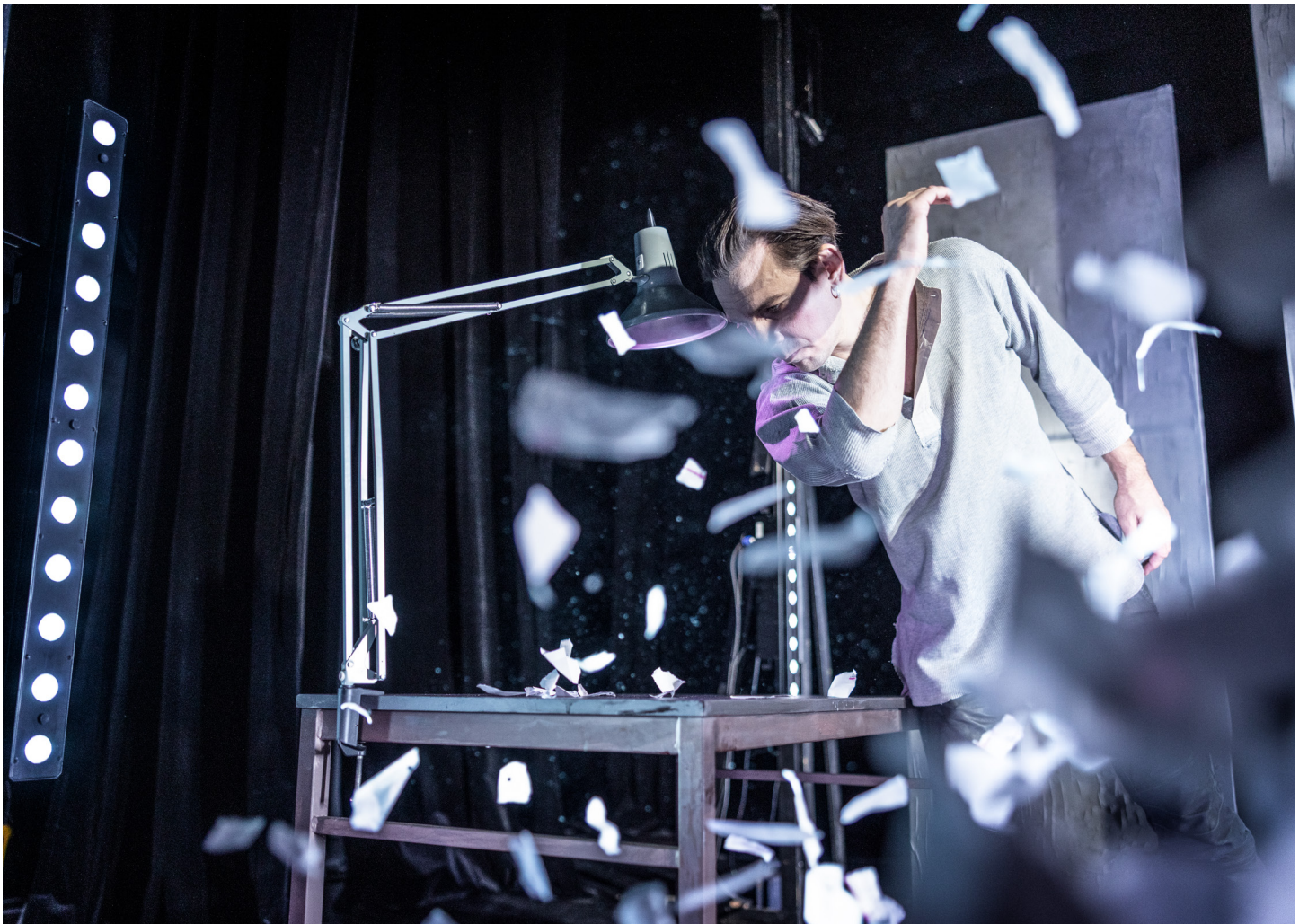
Detta pedagogiska material ska stötta er med att diskutera föreställningen *Macbeths* teman och ämnen. Instruktionerna leder dig och klassen genom tre övningar. Materialet räcker till en 60-minuterslektion och är skapat för att stimulera elevernas förmåga till inlevelse och att se frågor från olika perspektiv, där teatern hjälper oss att förmedla teman och ämnen från *Macbeth*.

Förväntade mål med lektionen - elever kommer lära sig att:

- Diskutera etiska dilemman utifrån pjäsens handling
- Reflektera över *Macbeths* teman och koppla dem till egna värderingar och samhället i stort

Materialet utgår från EPA-metoden. EPA står för *enskilt, par* och *alla* och uppmuntrar eleverna till att reflektera, diskutera och träna på kritiskt tänkande och samarbete genom gruppdiskussioner. Dela in eleverna i smågrupper (3–4 personer).

Vi hoppas att ni haft en trevlig upplevelse av föreställningen *Macbeth* och att materialet hjälper er att diskutera er upplevelse.



Övning 1:

Sammanfatta föreställningen (15 min)

Sammanfatta föreställningen i enkla drag:

- Vad kommer du ihåg av handlingen?
- Vad hände? Vilka var de olika karaktärerna?
- Vad var du mest intresserad av?

Välj några punkter som ni ska tolka och förklara varför ni tror att föreställningen var gjord på det viset. Till exempel:

- En skådespelare spelade flera personer.
Varför tror ni att det var så?
- Enligt dig, varför användes ljus och mörker på det viset?
- Varför tror ni att Macbeth gjorde de saker han gjorde?

Övning 2: I en maktposition (15 min)

Dela in klassen i grupper och ge dem ett av följande exempel att problematisera vad som kan hända i dessa scenarion.

- En president eller kunglighet säger ”jag är vald av en högre makt”. Vad kan hända om en ledare tror att hen står högre än andra?
- Du kan göra världen till en bättre plats –för miljön, mänskliga rättigheter och mycket annat –men det innebär exempelvis att saker du köper måste kosta mer när arbetskraften behandlas rättvist. *Lite svinn får man räkna med, kanske du tänker?* Vad kan du avstå i din vardag för att göra världen till (enligt dig) en bättre plats?
- I ditt liv, vilka situationer skulle kunna pressa dig till att passera dina gränser för vad som är rätt eller fel?
- En känd person på sociala medier (med eller utan utbildning i frågan) tror att de vet bättre än experter om hälsa eller vetenskap. Vilka problem kan det skapa om människor börjar lyssna blint på dem?
- Idag och även historiskt finns det styren där människor inte fått ifrågasätta makten. Vad kan hända om en ledare inte tolererar kritik?

Övning 3:

Ändamålet helgar medlen (30 min)

Ge grupperna ett dilemma var från exemplen nedanför.

Be sedan eleverna att följa EPA-metoden:

1. Skriva ner sina tankar och en lösning (papper och penna, whiteboard eller dator).
2. Dela med sig av sina tankar med en klasskamrat när de är färdiga.
3. Efteråt berättar de om sina tankar med resten av gruppen.
4. Smågrupperna presenterar sina dilemman och deras lösningar för resten av klassen.

Ett land styrs av en brutal diktator som förtrycker folket. En grupp rebeller försöker störta regimen genom våld och attacker. Vad tycker du - är det rätt att använda våld för att bekämpa förtryck?

En regering vill införa omfattande övervakning av sina medborgare för att förhindra ökat våld i samhället. Det innebär att privata konversationer och meddelanden kan granskas. Är det rätt att offra privatlivet för samhällets säkerhet?

En forskare hoppar över några steg för att få en ny medicin godkänd snabbare. Medicinen kan rädda liv, men vi vet inget ännu om långsiktiga biverkningar. Är det rätt att bryta vissa regler om det kan rädda människor?

I ett samhälle råder det stor ojämlikhet och invånare har börjat protestera. Det finns de som menar att man måste ta till mer radikala lösningar för att faktiskt få ett resultat och de planerar "något stort". Var går gränsen mellan yttrandefrihet och civil olydnad?



FOLKTEATERN
GÄVLEBORG